

# O Diandle, tiaf drunt im Tal

[www.franzdorfer.com](http://www.franzdorfer.com)

Volkslied

O Dian - dle, tiaf drunt im Tal, jauchz au - fa zu\_\_ mir a - moal, es\_\_  
Mei Herz, das kennt hält lei zwa Tön, die\_ Glockn und dei Stimm so schön, und klin -  
War i der Herr - gott auf a Stund, dass i di glück-lich må-chen kunnt, i\_\_

5            E

B7            E

is\_\_ jo gar lang scho her, dass i dei Stimm gern hör.  
 gen de vom Täl he - rauf, tu - at\_\_ sich der Him - mel auf.  
 schäf-fat dir an En - gel gschwind, der\_ dir dei Glück ver - kündt

9 B<sup>7</sup> E B<sup>7</sup> E  
jo, hol - jo, hol - jo, hol - jo, hol - jo, da - ra da - ra a - ho, hol -

jo,      hol- jo,      hol - jo,      hol- jo,      hol - jo,      da - ra      da - ra      a - ho,      hol -

13 B<sup>7</sup> E B<sup>7</sup> E

The musical score consists of a single bass line on a five-line staff. The key signature is B major (two sharps). The bass line starts on B, moves to E, then B, then E. The bass line is composed of eighth-note chords: B7, E, B7, E.

jo,      hol - jo,    hol - jo      hol - jo,    hol - jo      da - ra - da - ra